

TECHNISCHE RIDER

DEZE RIDER IS EEN ONLOSMAKELIJK ONDERDEEL VAN ELKE OFFERTE / OPTREEDCONTRACT

ALGEMEEN

- SOULBEACH neemt, tenzij anders afgesproken, alle techniek zelf mee. Deze set bestaat uit een audio-, licht- en decorset (zie foto's op blz. 3).
- In overleg kunnen wij inprikken op een aanwezig PA systeem (zie INPRIK RIDER op blz 2).
- In overleg kan het podiumlicht worden overgenomen door een externe partij, maar de techniek van SOULBEACH behoudt te allen tijde het recht om de bediening in eigen hand te houden / terug te nemen.
- Mocht er niet aan (één van) deze wensen voldaan kunnen worden, of indien er andere vragen zijn: neem dan contact met ons op. Alvast dank voor de medewerking!

LOCATIE & LOGISTIEK

- Locatie is rollend toegankelijk: aanvoerrote is gelijkvloers en vrij van obstakels (drempels, liften, trappen, grindpaden etc.) met een lengte van max. 25 meter van laad/losplek tot podium.
- Indien er obstakels zijn, dan dienen deze vooraf schriftelijk kenbaar gemaakt te worden.
- De audio mengtafel zal in de zaal geplaatst worden, met vrij zicht op het podium. Dit benodigde ruimte hiervoor is 1.5 x 1.5 meter. Bij outdoor optredens dient deze plek overdekt en vrij van wind en regen te zijn.
- Parkeerplaatsen in de directe nabijheid (< 100 meter) van het podium voor tenminste 5 personenauto's en 1 vrachtwagen (LxBxH: 8.30 x 2.10 x 2.90 meter). Let op: de vrachtwagen kan niet in een parkeergarage! Eventuele parkeerkosten zijn voor rekening OPDRACHTGEVER.
- In de locatie (evenementzaal en kleedkamer) wordt niet gerookt.
- Eventuele geluidsnormen/restricties dienen vooraf schriftelijk kenbaar te worden gemaakt.
- gewenst: een opslagruimte in de buurt van het podium, van minimaal 2 x 3 meter voor opslag van lege flightcases.

TIJDSPLANNING

- Locatie is tenminste 3 uur voor aanvang evenement exclusief toegankelijk voor de techniek.
- De gehele productie (aankomst techniek - einde evenement) vindt plaats binnen 8 uren. (standaard: 17.00u opbouw / 01.00u afbouw) Voor overige uren worden wachturen berekend.
- Direct na afloop van het optreden van SOULBEACH wordt er afgebouwd, dit neemt +/- 2 uur in beslag.
- Pauzes van SOULBEACH zijn in overleg min. 15 minuten tot max. 45 minuten.
- Extra uren worden op basis van nacalculatie in rekening gebracht.

PODIUM

- Overdekt en afmeting minimaal: 7 x 4 x 0.4 meter / 3 meter vrije hoogte (van podiumvloer tot plafond).
- Het podium dient solide en vlak te zijn.
- Speakers worden naast het podium geplaatst. De benodigde ruimte hiervoor is, aan beide zijden, 1 meter.
- Achter het podium 1 meter vrijhouden voor techniek.
- Podium is niet toegankelijk voor publiek, OPDRACHTGEVER is hiervoor verantwoordelijk.

STROOM

- Voorkeur: krachtstroom 1x 16A of 32A CEE 5-polig, volledig gescheiden van andere elektriciteitsvoorzieningen. Wij hebben bekabeling bij ons tot 15 meter vanaf het podium.
- Indien er geen krachtstroom aanwezig is: minimaal 2 aparte groepen 230V - 16A, binnen 10 meter vanaf het podium en volledig gescheiden van andere elektriciteitsvoorzieningen.

KLEEDKAMER & CATERING

- Een schone, verwarmde, afsluitbare kleedkamer voor band + techniek, groot genoeg voor 7 personen en handbagage. Voorzien van een tafel, voldoende stoelen, een spiegel en diverse frisdranken (cola (light) / spa blauw).
- 5 flesjes koolzuurvrij water op het podium, tenminste 10 min. voor aanvang van het optreden.
- 7 warme maaltijden voor band & techniek (geen dieten).
- Belegde broodjes / iets te eten na het optreden is niet verplicht, maar wordt wel erg gewaardeerd.

INPRIK RIDER

LET OP: DEZE RIDER IS VAN TOEPASSING OP EVENEMENTEN WAAR SOULBEACH INPRIKT OP EEN AANWEZIG PA SYSTEEM

PA SYSTEEM

- Uiteraard zien wij graag een goed klinkend systeem, met voldoende capaciteit voor de locatie. Bij voorkeur een cardioïde of endfire sub systeem.
- Bij omni sub gelieve geen subs midden voor het podium plaatsen.
- Wij bieden een L – R signaal aan, bij voorkeur direct op het systeem.

FOH

- Wij brengen een eigen FOH-tafel mee inclusief 50 meter multikabel.
- Indien de FOH-multikabel niet meer getrokken kan worden zien wij graag vanaf de FOH positie tot op het podium (Stage Left): 4x netwerk cat5-etherCON | 1x XLR3p kabel male FOH – female podium (analoog niet digitaal) | 1x spanning 230V op FOH-positie.
- Eventuele geluidsnormen/restricties dienen vooraf schriftelijk kenbaar te worden gemaakt.
- Bij inpriken geen compressie/limiter op inprikanalen en/of eindset.

PODIUM

- Overdekt en afmetingen minimaal: 7 x 4 x 0.4 meter / 3 meter vrije hoogte (van podiumvloer tot plafond).
- Het podium dient solide en vlak te zijn.
- Bij outdoor optredens dient het podium vrij te zijn van wind en regen.
- Achter het podium 1 meter vrijhouden voor techniek.
- Podium is niet toegankelijk voor publiek, OPDRACHTGEVER is hiervoor verantwoordelijk.

PODIUMLICHT

- Wij nemen altijd eigen podiumverlichting en decor mee (zie foto op blz. 3).
- Het podiumlicht kan in overleg worden overgenomen door de huisleverancier, maar de techniek van SOULBEACH behoudt te allen tijde het recht om de bediening in eigen hand te houden / terug te nemen.

CHANGE-OVERS

- In geval van change-overs hebben wij 2 maal een rolling riser nodig, afmeting 2 x 2 x 0.20 meter.
- minimale change-over tijd is 30 minuten, ervan uitgaande dat we 90 minuten voor change-over backstage terecht kunnen. Backstage is dan een minimale ruimte van 5 x 3 meter nodig gelijkvloers met het podium. Na het optreden van SOULBEACH is minimaal 60 minuten a bouwtijd backstage nodig.

Heeft u vragen? Wij staan u graag te woord:

TECHNIEK

Robert Turnhout
+31 (0)6 5126 0080
robert@besevent.nl

ALGEMEEN

Ruben Bandstra
+31 (0)6 4122 4832
info@soulbeach.nl

FOTO'S & STAGEPLAN

