

TECHNISCHE RIDER

DEZE RIDER IS EEN ONLOSMAKELIJK ONDERDEEL VAN ELKE OFFERTE / OPTREEDCONTRACT

ALGEMEEN

- SOULBEACH neemt, tenzij anders afgesproken, alle techniek zelf mee. Deze set bestaat uit een audio-, licht- en decorset (zie foto's op blz. 3).
- In overleg kunnen wij inprikken op een aanwezig PA systeem (zie INPRIK RIDER op blz 2).
- In overleg kan het podiumlicht worden overgenomen door een externe partij, maar de techniek van SOULBEACH behoudt te allen tijde het recht om de bediening in eigen hand te houden, c.q. terug te nemen.
- Mocht er niet aan (één van) deze wensen voldaan kunnen worden, of indien er andere vragen zijn: neem dan contact met ons op. Alvast dank voor de medewerking!

LOCATIE & LOGISTIEK

- Locatie is rollend toegankelijk: aanvoerrote is gelijkvloers en vrij van obstakels (drempels, liften, trappen, grindpaden etc.) met een lengte van max. 25 meter van laad/losplek tot podium.
- Indien er obstakels zijn, dan dienen deze vooraf schriftelijk kenbaar gemaakt te worden.
- De audio mengtafel zal in de zaal geplaatst worden, met vrij zicht op het podium. Dit benodigde ruimte hiervoor is 1.5 x 1.5 meter. Bij outdoor optredens dient deze plek overdekt en vrij van wind en regen te zijn.
- Parkeerplaatsen in de directe nabijheid (< 100 meter) van het podium voor tenminste 5 personenauto's en 1 vrachtwagen (LxBxH: 8.30 x 2.10 x 2.90 meter). Let op: de vrachtwagen kan niet in een parkeergarage! Eventuele parkeerkosten zijn voor rekening OPDRACHTGEVER.
- In de locatie (evenementzaal en kleedkamer) wordt niet gerookt.
- Eventuele geluidsnormen/restricties dienen vooraf schriftelijk kenbaar te worden gemaakt.
- gewenst: een opslagruimte in de buurt van het podium, van minimaal 2 x 3 meter voor opslag van lege flightcases.

TIJDSPLANNING

- Locatie is tenminste 3 uur voor aanvang evenement exclusief toegankelijk voor de techniek.
- De gehele productie (aankomst techniek - einde evenement) vindt plaats binnen 8 uren. (standaard: 17.00u opbouw / 01.00u afbouw) Voor overige uren worden wachturen berekend.
- Direct na afloop van het optreden van SOULBEACH wordt er afgebouwd, dit neemt +/- 2 uur in beslag.
- Pauzes van SOULBEACH zijn in overleg min. 15 minuten tot max. 45 minuten.
- Extra uren worden op basis van nacalculatie in rekening gebracht.

PODIUM & RISER

- Overdekt en afmeting minimaal: 6 x 4 x 0.4 meter / 3 meter vrije hoogte (van podiumvloer tot plafond).
- Het podium dient solide en vlak te zijn.
- Speakers worden naast het podium geplaatst. De benodigde ruimte hiervoor is, aan beide zijden, 1 meter.
- Achter het podium 1 meter vrijhouden voor techniek.
- Podium is niet toegankelijk voor publiek, OPDRACHTGEVER is hiervoor verantwoordelijk.

STROOM

- Voorkeur: krachtstroom 1x 16A of 32A CEE 5-polig, volledig gescheiden van andere elektriciteitsvoorzieningen. Wij hebben bekabeling bij ons tot 15 meter vanaf het podium.
- Indien er geen krachtstroom aanwezig is: minimaal 2 aparte groepen 230V - 16A, binnen 10 meter vanaf het podium en volledig gescheiden van andere elektriciteitsvoorzieningen.

KLEEDKAMER & CATERING

- Een schone, verwarmde, afsluitbare kleedkamer voor band + techniek, groot genoeg voor 7 personen en handbagage. Voorzien van een tafel, voldoende stoelen, een spiegel en diverse frisdranken (cola (light) / spa blauw).
- 5 flesjes koolzuurvrij water op het podium, tenminste 10 min. voor aanvang van het optreden.
- 7 warme maaltijden voor band & techniek (geen dieten).
- Belegde broodjes / iets te eten na het optreden is niet verplicht, maar wordt wel erg gewaardeerd.

INPRIK RIDER

LET OP: DEZE RIDER IS VAN TOEPASSING OP EVENEMENTEN WAAR SOULBEACH INPRIKT OP EEN AANWEZIG PA SYSTEEM

PA SYSTEEM

- Uiteraard zien wij graag een goed klinkend systeem, met voldoende capaciteit voor de locatie. Bij voorkeur een cardioïde of endfire sub systeem.
- Bij omni sub gelieve geen subs midden voor het podium plaatsen.
- Wij bieden een L – R signaal aan, bij voorkeur direct op het systeem.

FOH

- Wij brengen een eigen FOH-tafel mee inclusief 50 meter multikabel.
- Indien de FOH-multikabel niet meer getrokken kan worden zien wij graag vanaf de FOH positie tot op het podium (Stage Left): 4x netwerk cat5-etherCON | 1x XLR3p kabel male FOH – female podium (analoog niet digitaal) | 1x spanning 230V op FOH-positie.
- Eventuele geluidsnormen/restricties dienen vooraf schriftelijk kenbaar te worden gemaakt.
- Bij inpriken geen compressie/limiter op inprikanalen en/of eindset.

PODIUM & RISER

- Overdekt en afmetingen minimaal: 6 x 4 x 0.4 meter / 3 meter vrije hoogte (van podiumvloer tot plafond).
- OPDRACHTGEVER verzorgt 1 losstaande riser t.b.v. drums, afmeting: 2 x 2 x 0,20 meter
- Het podium dient solide en vlak te zijn.
- Bij outdoor optredens dient het podium vrij te zijn van wind en regen.
- Achter het podium 1 meter vrijhouden voor techniek.
- Podium is niet toegankelijk voor publiek, OPDRACHTGEVER is hiervoor verantwoordelijk.

PODIUMLICHT

- Wij nemen altijd eigen podiumverlichting en decor mee (zie foto op blz. 3).
- Het podiumlicht kan in overleg worden overgenomen door de huisleverancier, maar de techniek van SOULBEACH behoudt te allen tijde het recht om de bediening in eigen hand te houden, c.q. terug te nemen.

CHANGE-OVERS

- In geval van change-overs hebben wij 2 x rolling riser nodig, afmeting 2 x 2 x 0.20 meter.
- minimale change-over tijd is 30 minuten, ervan uitgaande dat we 90 minuten voor change-over backstage terecht kunnen. Backstage is dan een minimale ruimte van 5 x 3 meter nodig gelijkvloers met het podium. Na het optreden van SOULBEACH is minimaal 60 minuten a bouwtijd backstage nodig.

Heeft u vragen? Wij staan u graag te woord:

TECHNIEK

Robert Turnhout
+31 (0)6 5126 0080
robert@besevent.nl

ALGEMEEN

Ruben Bandstra
+31 (0)6 4122 4832
info@soulbeach.nl

FOTO'S & STAGEPLAN

